
Badania nad optymalnym składem masy woskowej
używanej do uzupełnień ubytków pieczęci
zabytkowych.

Zakł. Konserw. Papieru i Skóry
dr Elżbieta Jabłońska

rok 1994
s.99

Sz.P. JABŁOŃSKA Danuta

43 786

Poglądy Józefa Ciembroniewicza na
~~myśl~~ wychowanie plastyczne.

Zakł. Pedagog. Artyst.

rok 1982

doc.dr St.Kościelecki

s.182

Sz.P.

JABŁONSKA Wiesława

43 787

Możliwości wychowania plastycznego
w oparciu o pisma Władysława Strzemińskiego.
go.

Zakł. Pedagogiki Artyst.

rok 1982

dr B. Mansfeld

s. 120, rys. 14

Wych. Plast. - zaoczne - 4 - letnie

Sz.P.

JACASZEK Bogdan

69 166

Sredniowieczne murowane wieże mieszkalne
na Śląsku.

Inst. Zabytk. i Konserw.
prof. dr hab. A. Grzybowski

rok 1993
s.

Jach Roman

32 086

"Funkcja twórczości artystycznej w procesie
rehabilitacji młodzieży z dysfunkcjami
narządu ruchu".

rok 1977

dr. A. Trojanowska

str. 67

Sz.F.

JACHNICKA Ewa /Wasielke/

62 286

Usuwanie oleju z porów kamienia przy pomocy
past zmydlających.

Zakł. Konserwacji Elementów i Detali Architekt.
prof. dr W. Domaszkowski

rok 1992

s. 41

fot. 24

Sz. P.

JACKIEWICZ Małgorzata

48 504

Kościół pojezuicki w Gdańsku-Starych Szkotach.

Zakł. Historii Sztuki rok 1986

doc. dr hab. J. Łoziński s. 85

Szép. JACKOWSKA Alicja 41 521

Zjawiska kultury rasowej w twórczości
młodych artystów polskich w latach sie-
demdziesiątych.

Zakł. Pedagogiki Artyst. rok 1982
dr B. Mansfeld s. 74

Sz.P.

Jackowska Zofia

14 133

"Malowidła na stallach w Dobrym Mieście".

Doc.Dr Z.Kruszelnicki

rok 1969

str. 50.

Sz.P. JACOSZEK Brohiskaw 41 188

Działalność poznańskiego Teatru Lalki
i Aktora "Marcinek"-ze szczególnym uwzglę-
dnieniem scenografii.

Zakł. Pedagogiki Artyst. rok 1981
dr T. Marciniak s. 124

fot. 52

"Akcje i imprezy artystyczne organizowane pod
hasłem "Plastyka w zakładach pracy".

st.wykł.

Janusz Bogucki

rok 1979

s.68

Sz.P.

JAKONIUK Anatol

54 651

Jerzego Nowosielskiego droga do praobrazu.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej
dr B. Mansfeld

rok 1987
s. 78

"Szczecińskie Festiwale Polskiego Malarstwa
Współczesnego 1962-1976".

prof.dr J.Puciata-Pawłowska rok 1979
str.71

Sz.P.

JAKUBCZYK-Gierszał Joanna

52 631

Teatr według Kantora.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej
dr B. Mansfeld

rok 1986
s. 60

"Meble na wystawach światowych w drugiej połowie
wieku XIX -tego".

Zakł. Konserwat. i Muzealnictwa Rok 1977

prof. dr K. Malinowski

str. 82

doc. dr Z. Waźbiński

Sz.P. JAKUBOWSKI Jan 46 067

Różne sposoby analizowania dzieł malarskich.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej
dr T. Marciniak

rok 1983
s.141

Sz.P.

JAKUBOWSKI Krzysztof

50 804

Język i gramatyka formy u Władysława Śtrzemieńskiego i Stefana Gierowskiego. Próba analizy i interpretacji wybranych dzieł.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej
dr T. Marciniak

rok 1985
s. 99

Sz.P. JAKUBOWSKI Leszek 39 597

Problem otwartości dzieła plastycznego.

Zakł. Pedagogiki Artyst. rok 1982
dr T. Marciniak s. 52

Sz.P. JAKUBOWSKI Michał

41 548

Zastosowanie żywic krzemoorganicznych do konserwacji malowideł ściennych.

Zakł. Konserw. Malarstwa i Rzeźby Polichr.

doc.dr M. Roznerska

rok 1983

s.61

Sz.P.

Jamiołkowska Danuta

26 450

Upodobania kolorystyczne dzieci w wieku
przedszkolnym.

Dr.T.Marciniak

1976 rok

Sz.P.

JANASZAK Adam

34 143

Działalność Galerii Nowej w Poznaniu.

Zakł. Artystyczno-Pedagogiczny
dr B.Mansfeld

rok 1985
s.22

Sz.ł.

JANCZAK /Jacaszek/ Justyna

67 032

Drobnoustroje związane z występowaniem plam
foxingowych na papierze.

Zakł. Konserw. Papieru i Skóry
prof. dr hab. B. A. Strzelczyk

rok 1993
s. 74

Sz.P.

62 104

JANCZUKOWICZ-Glinkowska Bogumiła

Ferdynand Ruszczyc /1870-1936/-jako organizator i dziekan Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Stefana Batorego w Wilnie.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej
dr B. Mansfeld

rok 1991

s. 79

il. 16

Sz.P. JANIAK Lech 39 598

Próba określenia kultury wizualno-
plastycznej.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej rok 1981
dr T. Marciniak s. 57

Sz.P. JANICKA Anna

44 632

Dokumentacja konserwatorska nr inw.477 obrazu
"Matka Boska Częstochowska".Cechowy warsztat
częstochowski, 1836-1900.r.

Zakł.Konserw.Malarstwa i Rzeźby Polichr.
doc.dr M.Kutzner rok 1983
s.31,fot.18

Sz. I. JANKIEWICZ-Kurek Danuta

54 613

Barokowe kufle gdańskie roboty złotniczej.

Zakł. Muzealnictwa

dr M. Woźniak

rok 1988

s. 199

Z. Wych. Plast.

JANKOWSKA Elżbieta

53 627

Koncepcja wychowania estetycznego Piotra Kropotkina z uwzględnieniem aksjologii jako naczelnego zagadnienia etyki.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej
dr A. Krzywka

rok 1986
s. 42

Sz.P.

JANKOWSKA Stanisława

43 788

Wartości plastyczne i dydaktyczne ilustracji w literaturze dla dzieci na podanych przykładach.

Zakł. Pedagog. Artyst.
dr S. Mansfeld

rok 1982
s. 71

Sz.P.

Jankowski Jerzy

12479

"Formy polskich szkieł użytkowych. XVII w.
typologia kształtu".

rok 1968

Prof. J. Puciata-Pawłowska

str. 56 plus zał.

Sz.P.

Jankowski Wiktor

22 833

Zasób drzeworytów ilustracyjnych i zdo-
bniczych stosowanych w oficynach Torunia
w latach 1569-1608 .

1973

prof.dr Kazimierz

s.161

Malinowski
Malinowski

Pu-B 143 (dawny B 15 c) Karta katalogow, wydawnictw zwartych i ciągłych.
Zam. 1335/Dw/On - ZGG - 3062.

Sz.P.

Janowski Jan

25 375

"Festiwale studentów Szkół Artystycznych".

rok 1977

st.wykł.J.Bogucki

str.64

Sz.P.

JURDZIŃSKA Katarzyna

73 472

Czyszczenie powierzchni dawnych odlewów
gipsowych rzeźb i płaskorzeźb.

Zakł. Konserw. Elem. i Detali
Architektonicznych
prof. dr hab. W. Domasłowski

rok 1997
s. 58

JARECKI Jan

Z.S.Wych.Plast.

27 621

Niektóre problemy związane z organizacją i przebiegiem szkolnych konkursów plastycznych na podstawie badań przeprowadzonych w szkołach podstawowych pow.poznańskiego.

Zakł.Pedagogiki Artyst.
dr T.Marciniak

rok 1974
s.19

Wych. | Plast-zaoczne

JARNO Małgorzata

59 067

Psychospołeczne uwarunkowania rozwoju zdol-
ności plastycznych Jacka Wiącka na tle wybranych
grupy studentów PWSSP we Wrocławiu.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej
dr W. Limont

rok 1990

s. 61

Analiza podręczników wychowania plastycznego autorstwa Stanisława Stopczyka.

Zakł. Pedagog. Artyst.
dr T. Marciniak

rok 1981
s. 112

Sz.P.

25 345

Jarosiewicz Jadwiga

Galeria "remont"

Str.wykł.J.Bogucki

1976 rok

str.153

Sz.P.

JAROSZ Barbara

52 674

Architektura i dzieje pocysterskiego zakła-
nia w Ołoboku.

Zakł. Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa
doc.dr M. Arszyński rok 1987
s. 95

Pl.-6-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych
Zam. 86/TW-ON WZ Graf Trzebnica zam. 1987/88 3.996.000

Sz.P.

Jaroszek Zdzisław

32 085

"Problem tlinii na wychowaniu plastycznym
w szkole średniej".

rok 1977

dr.S.Kościelecki

str.42

Sz.P.

Jasiński Jan-Andrzej

35 639

"Grupa realistów".

st.wykł. Janusz Bogucki

rok 1979

s.115

Wych. Plast. zaoczne

JASKÓLSKA Jolanta

59 068

Teoria wychowania estetycznego w koncepcji
Heliodora Muszyńskiego.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej
dr A. Krzywka

rok 1991

s.94

Zastosowanie ahydrosilu z jako spoiwa zapraw do uzupełniania kamiennych obiektów zabytkowych.

Zakł. Konserwacji Elementów i Detali Architekt.

prof. dr hab. W. Domaszkowski rok 1987

Pa-B-143 Księca księgiowa wydawnictwa zwartych i ciągłych 87, fot. 17

JASKUŻA Danuta

52 632

Monografia życia i twórczości Profesor Hanny
Żuławskiej.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej
dr B. Mansfeld

rok 1986
s. 70

Sz.P.

Jaskuła Barbra

30 844

"Rozumienie przez dzieci przedszkolne wartości
plastycznych/na przykł.dzieł graficznych/".

Zakł.Pedagogiki Artyst.
dr T.Marciniak

rok 1978
str.97