

Sz.P.

WIĄCEK Marek

59 994

Obraz "Św. Hieronim" z XVI w. z Muzeum Narodowego w Gdańsku - badania materiałów i techniki.

Zakł. Zabytk. i Konserwat.  
doc. dr Józef Flik

rok 1990

s. 115

fot. 68

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.  
Zam. nr 1623/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 454/85 2.900.000 Karton 8 kl. 180 g.

Sz.P. WIĄCZEK Anna 30 886

~~XXXXX~~  
"Badania nad odsalaniem kamieni przy pomocy krzemionki koloidalnej.

Zakł. Konserw. Element. Architekt.  
prof. dr hab. W. Domasłowski rok 1981

s. 45, fot. 4

Sz.P. Wiciejowska-Stankiewicz Małgorzata

30 887

"Kity w obrazach na płótnie przesyconych woskiem

Zakł. Konserwacji Zabyt. rok 1978  
Ruchomych str. 32

doc. dr Z. Wolniewicz

Sz.P. Wieczorek Elżbieta 13396

"Problemy konserwatorskie malowideł ściennych w prezbiterium kościoła Sw. Jana w Gnieźnie".

Doc. J. Wolski

rok 1968  
str. 102 plus załącz

Sz.P. WIECZOREK Maria 47 292

Identyfikacja substancji białkowych na przekro-  
jach w przeklejeniach i zaprawach na płótnie,  
przy pomocy czerni amidowej i azokarminu B.

Zakł. Technologii i Technik Sztuk Plastycznych  
prof.dr Z. Brochwicz rok 1984  
s.56

Sz.P. WIELKOWSKA Krystyna 43 918

Miejsce i zadania wychowania plastyczne-  
go w szkolnych programach nauczania w la-  
tach 1800-1920.

Zakł. Pedagog. Artyst. rok 1982  
doc.dr St. Kościelecki s.105

Sz.P.

WIENCEK Anna

60 009

Rezydencja biskupia w Lidzbarku Warmińskim  
oraz jej problematyka konserwatorska.

Zakł. Zabytkozn. i Konserwatorstwa

doc. M. Arszyński

rok 1991

s. 146

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawniczo-zwartych i ciągłych.  
Zam. nr 1823/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 454/88 2.000.000 Karton 8 kl. 180 g.

Szś.P. Wierczewska-Werstak Teresa 30 889

"Badania nad wzmacnianiem skóry zaatakowanej  
czerwoną korozją".

Zakł. Konserwacji Papieru i Skóry  
doc. dr A. Strzelczyk

rok 1978

str. 62

Sz.P. Wierdak Bożena 37 163

"Interpretacja wybranych utworów surrealistycznych  
przez młodzież i szkolną w wieku 16-18 lat.

dr Tadeusz Marciniak

rok 1980  
s. 106.

Sz.P. Wierzbicki Józef 29 487

"Odbiór fotografii przez młodzież".

dr T. Marciniak

rok 1978

Zakł. Ped. Artyst.

str. 107

Z. Wych. Plast.

WIERZBOWSKA Katarzyna

48 942

Próba analizy przejawów wyobraźni w twórczości plastycznej dzieci w wieku przedszkolnym.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej  
dr W. Limont

rok 1986  
s. 80

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych  
Zam. 888/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 1237/88 2.200.000

Sz. P.

WIERZEJEWSKA Anna

54 641

Zastosowanie emulsji wodnej polioctanu winylu i żywicy silikonowo-akrylowej w konserwacji zabytkowych kafli.

Zakł. Konserwacji Elementów i Detali Architekt.  
prof. dr hab. W. Domasłowski

rok 1987

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych s. 99  
Zam. nr 1522/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 484/88 2.200.000 Karton 2 kl. 100 g.

Sz.P.

WIĘCH Andrzej

47 303

Zespół rezydencjonalny w Rzucewie.

Zakł. Konserwatorstwa rok 1986

doc.dr M. Arszynski s.131

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych  
Zam. 884/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 1337/85 5.980.000

Sz.P.

WIKŁO Jacek

52 669

Usuwanie nawarstwień gipsowych z wapieni za pomocą octanu potasowego.

Zakł. Konserwacji Detali Architektonicznych.

prof.dr hab.W. Domasłowski rok 1986

s.50, fot.26

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych  
Zam. 884/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 1337/85 5.970.000

Sz.H. /zaoczne/

WILCZYŃSKA-WALDEK Magdalena

61 622

Pierzeja Kołkątaja rynku starego miasta  
w Warszawie i jej problematyka konserwatorska.  
- tom I, tom-II część ilustracyjna.

Zakł.Zabytk.i Konserwat.  
prof.dr hab.inż.arch.  
J.Tajchman

rok 1993

s.87 /tom I/

il.108 /tom II/

Sz.P.

Wilczyński Eugeniusz

31 591

"Ewolucja semiotycznej funkcji ramy i formatu  
w malarstwie".

rok 1977

dr.H.Brzoza

str.75



Sz.P.

WILDE Jerzy

49 312

Problemy ochrony budownictwa drewnianego  
" in situ" na przykładzie gminy Boguty Pianki  
w województwie łomżyńskim.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej  
dr B. Mansfeld

s. 46  
rok 1985

Sz.P.

Wilgo Jadwiga

25363

" Uzupelnianie ubytkow w wapieniach  
zaprawami alkoksypolimoloksenowym

doc. dr  
H. Domasłowski

Tomah  
1975

SA 85

Sz.P. Wilk-Malinowska Barbara 16 261

"Gotycka architektura kościoła w Szamotułach"

rok 1969

Doc.dr K.Malinowski

str. 84.

WILK Katarzyna

57 764

Złotnictwo malborskie końca XVII i pierwszej połowy XVIII wieku.

Zakł.Muzealnictwa  
prof.dr hab.Z.Kruszelnicki

rok 1990  
s.87

Sz.P. Wilmar Honorata 43 776

"Poglądy Adama Gombrowskiego na wychowanie  
plastyczne".

doc.dr Stefan Kosiński

rok 1980  
s. 118  
nr: 44

Sz.P. WILUS-Piasecka Danuta 39 616

Aspekty kształcąco-wychowawcze ekspresji  
plastycznej.

Zakł. Pedagogiki Artyst.  
dr Tadeusz Marciniak

rok 1982  
s. 74

Sz.P. WIMONC Wojciech 37 161

"Przedmiot znaleziony" w strukturze  
świata artystycznego dzieł plastycznych  
/problem znaczeń/

Zakł. Pedagog. Artystycznej rok 1981  
dr H. Brzoza s. 151

*Wych. Plast.*  
Sz.P.  
*racomil*

WINKLER Lilianna

38 219

Poglądy Luisa Pranga na wychowanie plastyczne.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej  
doc. dr S. Kościelecki

rok 1983  
s. 152

Sz. P.

WINTER Małgorzata

47 305

Wybrane problemy ikonograficzne XV-wiecznych przedstawień adoracji Dzieciątka. Polskie Malarstwo tablicowe.

Zakł. Konserwatorstwa rok 1986

prof. Z. Kruszelnicki s. 145

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych  
Zam. 864/DW/ON WzGraf Trzebnica zam. 1337/85 5 980 000

Sz. P.

WINTER Piotr

45 583

Obrazy Matki Boskiej z Dzieciątkiem z Kościoła Kongregacji oratorium św. Filipa Nereusza pw. Niepokalanego Poczęcia N. P. Marii w Gostyniu-Główkowie. Studium ikonograficzne.

Zakł. Konserwatorstwa i Muzealnictwa rok 1987

prof. Z. Kruszelnicki s. 189

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych  
Zam. 864/DW/ON WzGraf Trzebnica zam. 1337/85 5 980 000

Sz.P.

Wiśniewska Danuta

30 906

"Kościół parafialny p.w. św. Floriana w Zninie"

Instytut Zabytk. i Konserwat. rok 1978  
str. 114

doc. dr hab. M. Kutzner i  
doc. dr M. Arszyński

Sz.P. Wiśniewska Elżbieta 40 950

Kształtowanie myślenia dywergencyjnego  
i konwergencyjnego w oparciu o zaproponowa-  
ne ćwiczenia prac plastycznych.

Zakł. Pedagogiki Artyst. rok 1981  
dr T. Marciniak s. 88

Sz.P. WISNIEWSKA Małgorzata 49 274

Analiza porównawcza prac dzieci z konkursu  
pod nazwą "Polska dziś i jutro".

Zakł. Pedagogiki Artystycznej  
doc.dr S.Kościelecki

rok 1985  
s.107

Sz.P. WISNIEWSKA Marzena

47 940

Wizualno-plastyczne wartości sztuki ludowej  
Regionu Wielkich Jezior Mazurskich.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej  
doc.dr S.Kościelecki

rok 1987  
s.126

Sz.P. Wiśniewska Wanda

29 486

"Opinie młodzieży licealnej na temat malarstwa  
współczesnego".

Zakł. Ped. Artyst.  
dr T. Marciniak

rok 1977  
str. 101

Sz.P. WITASIAK Henryka 32 071

Odbiór wybranych plakatów w klasach V,  
VI, VII, VIII szkoły podstawowej.

Zakł. Pedagog. Artyst.  
dr T. Marciniak

rok 1980  
s. 101



Sz.P.            WITEK Stanisława            41 212

Edukacja Plastyczna w ujęciu  
Tadeusza Gołaszewskiego.

Zakł. Pedagog. Artyst.            rok 1981  
dr T. Marciniak                    s. 149

Wych. Plast.            WITTEK Wiesława            51 313  
/zaoczne/

Wpływ kształcenia na rozwój wrażliwości percepcyjnej dzieci w wieku 8-10 lat na barwę wykazany na podstawie badań testowych i twórczości plastycznej.

~~Białka Sz~~

Zakł. Pedagogiki Artystycznej            rok 1985  
dr W. Limont                            s. 140

Sz.P. | Włodarska Krastyna

25 390

Działalność artystyczna i pedagogiczna  
Jerzego Jarnuszkiewicza.

St.wykl.J.Bogucki

1976 rok  
str.72

PU B 143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.  
Zam. 513/Dw/On — Wrak 423 - 2.71: - Karton 5 kl. 180 g, - V.72.

Sz.P.

Wojciechowska Lubomira 11624

"Kościół Farny w Brodnicy pod wezwaniem  
Sw.Katarzyny".

rok 1970

Prof.dr z.Kruszelni

str.30 plus przypisy

Sz.P.

WOJCIECHOWSKA Marlena

43 221

---

Udział artystów polskich w Międzynarodowym  
Biennale Sztuki Współczesnej w Sao Paulo w Bra-  
zylia /1959-1981/.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej  
dr B.Mansfeld

rok 1983  
s.77

Pu-B-145 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych  
Zam. 48/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 1327/85 8.000.000

Sz.P.

WOJDYŁO Sławomir

56 593

---

Architektura kościoła parafialnego w Drawsku  
Pomorskim.

Zakł. Zabytk. i Muzealn.  
doc.dr hab. Sz. Skibiński

rok 1988  
s.64

Sz.<sup>P.</sup> Wojewoda Henryk 13015

"Badania przekrojów warstw malarskich i ~~zapraw~~  
zapraw /metoda pobierania próbek".

Doc. J. Wolski

rok 1967

str.23 ilustr.dotycz.  
tematu pracy

Sz.Pr.

WOJEWÓDZKI Przemysław

68 842

---

Klejenie kamieni poliuretanami.

Zakł.Konserw.Rzeźby Kamiennej i Ele- rok 1995  
mentów Architektonicznych s.70  
prof.dr hab.W.Domaskowski fot.21

Sz.P.

WOJTAK-ZMYSŁOWSKA Irena

62 288

Sprawdzenie szkodliwości polioctanu winylu  
w zabiegach konserwatorskich na płótnie.

Zakł. Konserwacji i Restaur. Malarstwa i Rzeźby  
Polichromowanej.

prof. M. Roznerska

rok 1991

s. 45

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnik. zwartych i ciągłych.  
Zam. nr 1523/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 454/85 2.000.000 Karton 8 kl. 180 g.

Sz.P.

Wojtas Henryk

31 594

"Propozycje zestawu zadań plastycznych dla  
dzieci w wieku 12-14 lat".

rok 1977

dr. S. Kościelecki

str. 122

CWD B 114 (dawny B 15b) Zam. 897/DW/On 142

Sz.P.      Wojtyńska Wanda      20 691

"Srebrny relikwiarz Sw.Wojciecha w Gnieźnie-  
dzieło gdańskiego złotnika Piotra Von Der  
Rennen".

rok 1972

str.124.

dr M.Kutzner

SzP

Wojtyńska Wanda

20 691

Srebrny relikwiarz Sw.Wojciecha w Gnieźnie  
- dzieło gdańskiego złotnika Piotra  
Von der Rennen.

prof.dr K.Malinowski

1972

s.124

Sz.P.

WOLENDER Tomasz

62 081

Architektura współczesna a zespoły zabytkowe  
w Polsce w świetle konfrontacji "nowego" ze  
"starym" w poglądach i twórczości architekto-  
nicznej Europy.

Zakł. Konserwatorstwa

prof.dr hab.inż, arch.J.Tajchman rok 1991

cz.II ilu<sup>s.89</sup>str.50

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.  
Zam. nr 1523/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 454/85 5 980 000 Karton 5 kl; 180 g.

Sz.P.

WOLICKI Mirosław

44 664

"Zdjęcie z Krzyża" z kościoła św.Jana w Toruniu

Zakł. Konserwatorstwa i Muzealnictwa

prof.dr hab.Z.Kruszelnicki rok 1986

s.104, il.69

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych  
Zam 864/DW/ON WZGraf Trzebnica zam 1337/85 5 980 000

Sz.P.

Wolińska Mirosława

32 072

"Mechanizm percepcji plastycznej dzieci upośledzonych kl.V-VIII w świetle metod projekcyjnych".

Dr T.Marciniak  
Zakł.Ped.Artyst.

rok 1978  
str.130

Sz.P.

WOLSKA Bogumiła

41 510

Ołtarz św.Krzyża w kościele pokatedralnym  
św.Trójcy w Chełmży.

Zakł.Muzealnictwa i Konserwat.  
doc.dr hab.Z.Ważbiński

rok 1983  
s.106



Sz.P.      Wóitek Małgorzata      35 685

"Badania nad wzmocnieniem piaskowca roztworami żywic epoksydowej utwardzanej adduktami amin aromatycznych".

Zalut. konserwacji Elementów i Detali Architektonicznych.

prof. dr hab. Wiesław Domastowski

rok 1980

s. 64

fol. 8

Sz.P.      Holkowicka Barbara      37 165

"Główne doktryny psychoanalizy a ideologia surrealizmu".

dr Halina Brzozka

rok 1979

s. 75