

Sz.P.

Woś Czesław

31 595

"Semiotka ekspozycji plastycznych/"znacząca"  
struktura przestrzeni wystawienniczej/a jej  
walory dydaktyczno-wychowawcze.

rok 1977

dr.H.Brzoza

str.93

CWD B 114 (dawny B 15b) Zam. 897/DW/On ZGG 2542

Wych. Plast.

WOŹNIACKA Teresa

53 492

Koncepcja wychowania estetycznego Oskara  
Wilde'a.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej  
dr A. Krzywka

rok 1988  
s. 57

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.  
Zam. nr 1822/DW/ON WZGraf Trzebnica zam. 454/85 2.000.000 Karton 8 ki; 100 g.

Sz.P.

Woźniak Michał

26 441

Kaspar Pfister złotnik wrocławski pierwszej  
tercji XVII wieku.

Prof.dr K.Malinowski

Prof.dr J.Puciata-Pawłowska

1976 rok  
str.175

PU B 143 Karta katalogowa wydawnictw w zwartych i ciągłych.  
Zam. 513/Dw/On — Wrak 423 - 2.713. Karton 5 kl. 180 g, - V.72.

Sz.P.

Woźniak Waldemar

26 467

"Działalność artystyczna i pedagogiczna Bogdana  
Urbanowicza".

prof.J.Bogucki

rok 1977  
str.61

Sz.P.

Wieżnica Stanisław

29 488

"Opinie uczniów klas VII i VIII o wybranych  
grafikach"

dr T. Marciniak  
zakł. Ped. Artyst.

rok 1977  
str. 118

Sz.P.

WÓJCIGA Anna

68 848

---

Odbudowa kościoła św. Jakuba w Szczecinie  
po II wojnie światowej.

Zakł. Konserwatorstwa  
prof. dr hab. Z. Kruszelnicki

rok 1996  
s. 88

Sz.P.

Wójcik Adam

27 658

"Kamień w romańskich budowlach Krakowa"

Zakł. Konserwacji Zab. Architektury

ol. imi. arch. Jacek Tajchman

rok 1980

s. 165

Sz.P.

Wójcik-Koneczna Grażyna

27 904

"Metody konserwacji malarstwa na podobrazdach  
miedzianych".

doc. Zofia Wolniewicz

rok 1978

s. 126

Wych. Plast.      WÓJCIK Jadwiga      51 282  
/zaoczne/

Monografia Studium Nauczycielskiego w Olsztynie  
lata 1962/63-1970/71.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej      rok 1983  
dr T. Marciniak      s. 110

Wych. Plast.      WÓJCIK Karol      35 660

---

Pesymizm schyłkowego odrodzenia i jego reper-  
kusje w sztukach plastycznych.

Zakł. Pedagogiki Artystycznej      rok 1987  
dr A. Krzywka      s. 45

Fu-B-143 Karta katalogowa wydawniczo - zwartych i ciągłych.  
Zam. nr 1523/DW/ON      WZGraf Trzebnica zam. 454/85 2.900.000 Karton 8 kl; 180 g.

Sz.P.

Wójcik Tadeusz

37 164

"M. Wrubel i J. Mehoffer - analiza porównawcza  
twórczości. Idee, tematy, poetyka, styl".

dr H. Brzeza  
Zakł. Pedagogiki Artyst.

rok 1978  
str. 66

Sz.P. WOJTOWICZ Ryszard 35 686

Żółte barwniki organiczne wg XVII-  
wiecznego traktatu Teodora de Mayerne'a.

Zakł. Technologii i Technik Sztuk  
Plastycznych rok 1981  
doc.dr Zb. Brochwicz s. 124

Sz.P. Wójtowicz-Janowska Wiktoria 34 110

"Pomnik nagrobny w Szklarach Górnych - jego geneza i znaczenie".

doc.dr Waźbiński Zygmunt  
Zakł. Muzealnictwa

rok 1980  
s.97

Sz.P. Wrorikowska Stefania 37 162

"Interpretacja wybranych obrazów surrealistycznych przez ludzi dowsłych".

Zakł. Pedagogiki Artystycznej  
dr Tadeusz Morinek

rok 1980  
s.123

Sz.P.            Wróblewska Elżbieta            27 893

"Usuwanie werniksu z obrazu olejnego z laserunkami/na podstawie konkretnego obiektu".

dr.M.Roznerska

rok 1977  
str.105

Sz.P.            Wróblewska Krystyna            27 917

"Działalność kolekcjonerska <sup>W</sup>Ewy <sub>W</sub>Garzdeckiej".

wykł.J.Bogucki

rok 1977  
str.90



Sz.P. WRZAL Mariusz

25 365

Materiały i budowa techniczna obrazu  
"Hołd trzech króli" z kolegiaty w Kołobrzegu.

Zakł. Technologii i Technik Sztuk Plast  
doc.dr Zb. Brochwicz rok 1981  
s.211

Sz.P. Wybodowska Jolanta

29 008

"Dekoracja malarska porcelany z Korca i Baranówka".

prof.dr.K.Malinowski

rok 1977

str.48

Sz.P.

Wybodowski Jacek

29 090

"Kościół Pompego Ferrariego w Obrzycku w Wielkopolsce".

Instytut Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa

doc.dr hab.M.Kutzner

rok 1978

doc.dr M.Arszyński

str.185

Sz.P.

WYŁUDA Halina

56 630

Znak, symbol, metafora w twórczości Zbigniewa Makowskiego.

Zakł.Pedagogiki Artystycznej

rok 1989

dr T.Marciniak

s.85

Sz.P. Wyrzykowska-Grabowska Anita 27 900

"Sceny z historii Rzymu na majolikach włoskich  
stylu "Istoriato" w zbiorach polskich".

Zakł.Zabytk.i Muzeologii rok 1978  
doc.dr hab.Z.Ważbińskiego str.74

Sz.P. WYRZYKOWSKA Lucyna 43 920

Poglądy Władysława Koscińskiego na  
wychowanie plastyczne.

Zakł.Pedagog.Artystycznej rok 1982  
doc.dr St.Kościński s.113

Sz.P. Wysocka-Dmochowska Izabella 14151

"Piec kaflowy z dworu Artusa w Gdańsku".

rok 1969

str.44 plus dokumen-

Doc.dr Z.Kruszelnicz  tacja fotograficzna

Wych.Plast. WYSZYŃSKA Helena 48 943  
/zaoczne/

Elementy wiedzy o plastyce w klasach I-III  
szkoły podstawowej/ propozycje zestawu ćwiczeń,

Zakł.Pedagogiki Artystycznej  
dr T.Marciniak

rok 1984  
s.74,fot.65